

Paris, le 26 janvier 2011

Quoi de commun entre un immeuble dernière génération et un baby phone avant-gardiste ?

Les médailles et Sculpteo.com



maquette réalisée via Sculpteo.com et détail maquette

maquette réalisée via Sculpteo.com et le produit final : Smart Baby monitor by Withings

Du design industriel à l'architecture, l'impression 3D est la nouvelle recette du succès.

En proposant un service professionnel de réalisation d'objets directement à partir de fichiers 3D, Sculpteo.com apporte une solution à la fois plus rapide et plus efficace que les autres techniques de fabrication.

Sculpteo.com est en effet la société choisie pour obtenir les premières maquettes en impression 3D de ces projets. Cette technologie permet de répondre finement à l'exigence de détails des créateurs et s'inscrit dans l'évolution du prototypage qui connaît une mutation radicale. En effet Sculpteo.com propose aux créateurs de directement donner forme à leurs réalisations pour les prendre en main.

Les premiers exemplaires du Baby Phone de Withings dessiné par Elium studio, couronné **d'une étoile de l'Observateur du Design 2011, du Prix du Lieu du design en Ile-de-France et de 2 CES Innovation Awards** ont pu voir le jour grâce à la technologie Sculpteo.com. Pour Pierre Garner, designer associé d'Elium Studio « *Derrière un écran, un modèle 3D ne fait que simuler le réel, la fabrication 3D nous permet de concrètement manipuler nos réalisations et offre un moyen unique pour en valider les volumes* ».

De la même manière, en faisant appel à Sculpteo.com pour réaliser la maquette de leur projet, Roubert Ravaux Clément architectes, Svenn architectures et l'architecte Benoit Vanneste ont remporté le **concours « Habitat durable et solidaire »** face à 84 équipes. Ce concours était organisé par l'ALJT (Association Logement Jeunes Travailleurs) et l'Entreprise Sociale pour l'Habitat OSICA. Selon l'équipe gagnante : « *L'échange a été très fructueux avec Sculpteo.com et a permis de mettre au point la méthodologie de réalisation de maquette de grande ampleur* ».

Pour les créateurs, Sculpteo.com est la possibilité de passer directement du fichier numérique à un objet physique en respectant la complexité de l'objet modélisé. Mieux encore, l'impression 3D permet de respecter les qualités mécaniques d'un produit pour obtenir des prototypes directement fonctionnels. Avec son interface en ligne, Sculpteo.com accélère la gestion des projets en mettant littéralement à porter de main la création numérique.

Plus d'information : <http://www.sculpteo.com>

Contact média Sculpteo : Jean-François Kitten jfk@sculpteo.com +33 6 11 29 30 28

Visuels disponibles sur www.sculpteo.com/press



Sculpteo.com

En s'adressant à la fois au grand public et aux professionnels, Sculpteo.com vise à proposer les interfaces en ligne les plus intuitives afin de simplifier le passage du concept à la réception de l'objet. Cette nouvelle mutualisation de moyens, rendue possible par l'alliance des meilleures technologies d'impression 3D et de l'Internet, permet à la plateforme Sculpteo.com de révolutionner la fabrication des objets pour tous en rendant la pièce unique accessible avec des critères de qualité, de rapidité et de coût sans équivalent, entre 20 et 200 euros en moyenne.

Sculpteo.com : une offre professionnelle et grand public

Un professionnel ou un particulier souhaite créer un objet utilitaire ou esthétique.

- L'utilisateur peut concevoir lui même son design à l'aide d'un logiciel 3D (ce qui équivaut à dessiner grâce à un logiciel comme Google SKetchUp).
- L'utilisateur peut utiliser un fichier 3D disponible sur l'Internet, comme beaucoup d'objets et de bâtiments ou monuments (fichiers disponibles par exemple sur 3dvia.com ou sur la galerie de sculpteo.com ...).
- L'utilisateur pourra prochainement, à l'aide d'un simple Smartphone, photographier les objets de son environnement pour créer un fichier 3D directement exploitable.

Les utilisateurs de Sculpteo peuvent le plus simplement du monde modifier et personnaliser les objets qu'ils souhaitent voir réaliser. Ils choisissent en ligne la matière, l'impression couleur ou monochrome, la taille de l'objet. Le prix est calculé automatiquement.

Pour commander leur réalisation, il suffit de charger le fichier sur sculpteo.com

Ils reçoivent ensuite leur objet directement chez eux. La livraison est assurée dans toute l'Europe, sous 6 jours.

De l'aménagement de cuisine à la recherche en passant par la joaillerie, le jeu ou la décoration, l'architecture ou le design industriel l'usage de la « e-manufacture » se démocratise et permet des réalisations autrefois réservées aux grands de l'aérospatial ou de l'automobile.

Un nouveau processus de fabrication qui relocalise la production

L'objet n'est pas fabriqué dans un lointain atelier quelque part en Asie, mais bien dans deux unités de production situées non loin de la Tour Eiffel et dans les Pyrénées.

A propos de l'impression 3D

L'impression 3D est un procédé qui permet de produire un objet réel à partir d'un fichier 3D, en déposant et solidifiant de la matière couche par couche pour obtenir la pièce terminée. Cette technologie est destinée à tous ceux qui souhaitent passer du concept au concret, de leur imagination à la réalité. L'objet virtuel se transforme en objet tangible, qui peut être manipulé et mis en situation.

L'impression 3D s'inscrit dans la tendance du sur-mesure, dans la revendication du droit à la singularité et à l'expression personnelle. La technologie permet enfin un retour au choix, à la modification ou à la création des objets qui nous entourent, utilitaires ou purement esthétiques.

Les fichiers 3D ou maquettes numériques sont une représentation géométrique d'un produit. Comme pour le texte, il existe plusieurs logiciels de dessins 3D payants ou gratuits disponibles sur Internet. De la même manière, il existe plusieurs formats 3D. Les plus courants sont obj, 3ds, stl, skp, tous compatibles avec Sculpteo.com.

A propos de Sculpteo

Créé en 2009, Sculpteo est un service d'impression 3D, entièrement en ligne, du transfert du modèle 3D à la commande de l'objet, avec la volonté de rendre cette technologie facile et accessible à tous. Sculpteo emploie 10 personnes en France et possède des ateliers d'impression 3D à Vanves en Ile-de-France et à Arreau dans les Pyrénées.

Sculpteo.com commercialise sa plateforme d'impression 3D en Amérique du Nord et en Europe.